

ГРАНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО И НООСФЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т.А. Ломтатидзе

Городской детский экологический центр, г. Екатеринбург

В статье рассмотрен опыт развития экологической культуры юных жителей города Екатеринбурга на основе экологического и ноосферного образования. Представлены основные грани их взаимодействия на основе сотрудничества с Уральским научно-образовательным центром УрО РАО

Городской детский экологический центр в рамках Стратегического плана развития Екатеринбурга до 2015г. является базовым центром экологического образования детей [2]. Педагогический коллектив, осознавая возложенную на Центр миссию по созданию и развитию системы непрерывного экологического образования в городе, стремится работать в инновационном режиме и направляет свою деятельность на формирование у подрастающего поколения горожан экологического мировоззрения и экологической культуры как условия повышения качества жизни. Педагоги и методисты Центра активно реализуют идею экологизации образования через научно-методическую работу с педагогической общественностью, организацию практико-ориентированной деятельности школьников и их родителей.

Однако реалии жизни и задачи образования в XXI веке требуют от педагогической общественности перехода к новой образовательной парадигме, способствующей воспитанию личности, осознающей себя частью природы, наделённой способностью к творческой, созидательной деятельности, осознающей необходимость взаимодействия с окружающим миром, а не подчинения природы своим нуждам.

Содержание образовательных программ, реализуемых в детских творческих объединениях Центра, учитывает концепцию устойчивого развития. Вместе с тем, большой интерес у педагогов Центра вызывает ноосферная ориентация экологического образования, предложенная в работах профессора Г.П.Сикорской, основывающаяся на трудах К.Н. Вентцеля, В.И. Вернадского, Н.Н. Моисеева[1].

Реализацию идеи ноосферной ориентации образования педагоги Центра начали с моделирования содержания отдельных рабочих программ дополнительного образования, усиления деятельностного подхода обучаемых к саморазвитию и широкого использования интерактивных педагогических технологий и методов обучения.

Представляет интерес опыт организации проектной деятельности учащихся 2-5 классов гимназии № 104 Екатеринбурга, организованной в 2008-2009 учебном году педагогами дополнительного образования Городского детского экологического центра. Под руководством педагогов Центра Бедновой В.И., Крашенинниковой О.В., Лагутиной Г.С., Сурковой Т.Г. учащиеся выполнили коллективные проектные работы, объединённые общей идеей «Твоё здоровье – в твоих руках».

Совместными усилиями педагогов и учащихся был успешно реализован целый комплекс задач: учащиеся овладели методом проектной деятельности, активизирована их познавательная деятельность, сформированы навыки учебной научной деятельности, расширены и закреплены навыки творческой деятельности, усовершенствованы коммуникативные умения и способности детей, сформированы навыки толерантных отношений, понимание социальной значимости здорового образа жизни, культуры питания, продолжено развитие умений и навыков публичных выступлений.

При использовании технологии проектной деятельности педагоги добились её интегративности с арт-технологией: учащиеся 1 класса представили театрализованное действие, все проектанты художественно оформили презентации своих проектов (живописные плакаты, рисунки, макеты), создали видео-презентации, учащиеся 4 и 5 классов организовали дегустацию, на которую представили в банкетном исполнении художественно оформленные блюда.

Примером проектной деятельности являются учебно-исследовательские экологические мониторинги: «Мониторинг орнитофауны Харитоновского парка в Екатеринбурге» (педагог дополнительного образования Галишева М.С.) и «Экологический мониторинг состояния окружающей среды Екатеринбурга» (педагог дополнительного образования Силина В.М.).

Орнитологические наблюдения позволяют выявить изменения динамики орнитофауны в Харитоновском парке, типы экологического взаимодействия, связи птиц с другими живыми организмами и окружающей средой.

Наблюдения за гнездовой жизнью птиц проводятся с использованием новейших технических средств: миниатюрных видеокамеры и компьютера, что исключает грубое вмешательство исследователей в природу, позволяет формировать эмоционально-чувственное отношение обучаемых к природе. Традиционные технологии познания природы и окружающего мира рассматривают природу как объект изучения. Применяемые педагогом Галишевой М.С. средства орнитоисследований обеспечивают эколого-гуманистический подход к организации учебной деятельности и познанию природы.

Экологический мониторинг состояния окружающей среды в Екатеринбурге, являющийся антропогенным видом учебно-исследовательского мониторинга, позволяет обучаемым изучить влияние деятельности человека на экосистему, а также влияние различных антропогенных факторов на природную среду мегаполиса.

Использование технологии системной деятельности позволяет сформировать не только экологическую компетентность обучаемых, но и развить интерес к учебным научным исследованиям, сформировать умения и навыки ведения системных экологических исследований, познакомить детей с основами социальной экологии и экологии человека, пробудить экологическое мышление – основу ноосферного мировоззрения.

Особенностью рассматриваемых педагогических технологий является присутствие в них культурологического компонента. В ходе экологического мониторинга педагоги делают акцент на эстетической и этической составляющих изучения обучаемыми природы и окружающего мира. Культурные традиции в отношении к природе, художественный образ природы развивают эстетические чувства личности, формируют этику их поведения в отношениях с природой, что в конечном итоге, в совокупности с экологической компетентностью, обеспечивает формирование ноосферного мировоззрения.

Соблюдая принцип системности образования, педагоги Центра применяют метод мониторинговых наблюдений в детских объединениях первого и второго уровней образования (подготовительные группы ДОУ и младшие классы школ). В этой целевой аудитории используется метод фенологического мониторинга. Учитывая возрастные особенности обучаемых этой группы, педагоги видят необходимость во введении культурологического компонента в образовательные программы, который позволяет через создание художественного образа природы сформировать её чувственно-эмоциональное восприятие детьми, понимание ими неповторимости каждого природного явления, взаимосвязи человека с природой и заботливого отношения к сохранению всего живого на Земле.

Использование педагогических технологий проектной и системной деятельности позволяет педагогам Центра формировать ноосферное мышление обучаемых и осознание ими необходимости осуществления экосообразной деятельности для дальнейшего сохранения и развития цивилизации.

Литература

1. Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА» (проект). М., 2009.
2. Сикорская Г.П. Основные методологические подходы к содержанию экологического образования. // Образование и наука. Известия Уральского отделения Российской академии образования. 2009г., №9 (66).
3. Сикорская Г.П. Муниципальная система экологического образования и просвещения населения города Екатеринбурга как механизм повышения качества жизни. Мат-лы Международной научно-практической конференции «Региональные и муниципальные проблемы экологической безопасности». М.: 2005 г., С.124-128